

CORSI DI FORMAZIONE SETTORE GINNASTICA ARTISTICA

La Responsabile Nazionale Maria Francesca Fiorellini Bernardis e i responsabili del settore ginnastica artistica Sabrina Mecozzi responsabile nazionale di giuria e Martina Consoli responsabile nazionale dei tecnici stilano il regolamento per i corsi di formazione da loro tenuti.

Corso di Giuria Msp Italia:

Il corso di giuria si distingue in due livelli, corso di giuria regionale e corso di giuria nazionale

Corso di giuria di primo livello con qualifica regionale:

Docente: Mecozzi Sabrina, responsabile nazionale di giuria Msp Italia

20 ore di parte teorica che comprende:

- Presentazione del Codice dei punteggi Msp Italia
- Differenza tra giuria D e Giuria E
- Penalità per gli attrezzi della ginnastica artistica femminile
- Penalità per gli attrezzi della ginnastica artistica maschile
- Nozioni di base sulla nomenclatura degli elementi per ogni attrezzo
- Studio della simbologia
- Esercitazioni pratiche tramite video per ogni attrezzo

20 ore di Tirocinio durante le gare MSP Italia

Esame teorico e pratico così suddiviso:

Parte teorica: test di valutazione con domande a risposta multipla e aperta.

Parte pratica: Valutazione di 20 esercizi: 4 per ogni attrezzo (Volteggio, Trampolino, Corpo libero, Trave, Parallele) valutando sia la trascrizione in simbologia dell'esercizio sia le penalità assegnate.

Per passare l'esame e prendere così la qualifica di giudice regionale si dovrà ottenere il 75% alla parte teorica e il 75% alla parte pratica; in caso di non superamento di una sola delle due parti sarà possibile effettuare nuovamente il test di valutazione dopo 30 giorni dal primo esame. In caso di non superamento di entrambe le parti si dovrà seguire nuovamente il corso di formazione.

Requisiti per partecipare al corso:

Possono partecipare tutti i tesserati Grey MSP Italia che compiono la maggiore età entro l'anno.

La frequenza alla parte teorica è obbligatoria per almeno 15 ore di corso mentre il tirocinio è obbligatorio nella totalità delle sue ore.

Corso di giuria di secondo livello con qualifica nazionale:

Docente: Mecozzi Sabrina, responsabile nazionale di giuria Msp Italia

20 ore di parte teorica che comprende:

- Studio del regolamento nazionale di giuria
- Studio di tutti i programmi nazionali suddivisi per attrezzo
- Studio della nomenclatura di tutti gli elementi presenti nel programma
- Studio del Codice dei punteggi Msp Italia
- Studio delle penalità per gli attrezzi della ginnastica artistica femminile
- Studio delle penalità per gli attrezzi della ginnastica artistica maschile
- Esercitazioni pratiche tramite video per ogni attrezzo

10 ore di Tirocinio durante la fase nazionale delle gare MSP Italia

Esame teorico e pratico così suddiviso:

Parte teorica: test di valutazione con domande a risposta multipla

Parte pratica: Valutazione di 25 esercizi: 5 per ogni attrezzo (Volteggio, Trampolino, Corpo libero, Trave, Parallele) valutando sia la trascrizione in simbologia dell'esercizio sia le penalità assegnate ad ogni elemento

Per passare l'esame e prendere così la qualifica di giudice regionale si dovrà ottenere l'80% alla parte teorica e l'80% alla parte pratica; in caso di non superamento di una sola delle due parti sarà possibile effettuare nuovamente il test di valutazione dopo 30 giorni dal primo esame. In caso di non superamento di entrambe le parti si dovrà seguire nuovamente il corso di formazione.

Requisiti per partecipare al corso:

Possono partecipare tutti i giudici regionali e giudici FGI di primo livello regolarmente tesserati con tessera Grey MSP Italia per l'anno in corso che abbiano giudicato almeno 2 gare nell'anno in corso.

La frequenza alla parte teorica è obbligatoria per almeno 15 ore di corso mentre il tirocinio è obbligatorio nella totalità delle sue ore.

Corso Tecnico Msp Italia:

Il corso tecnico si distingue in due livelli, corso tecnico regionale e corso tecnico nazionale

Corso tecnico di primo livello con qualifica regionale:

Docente: Consoli Martina, responsabile nazionale dei tecnici Msp Italia

20 ore di parte teorica e pratica suddivisa in moduli che comprende:

Modulo 1 (MD1) - Lezione teorica e pratica sui seguenti argomenti:

- Nozioni di base sulla ginnastica artistica
- Nozioni di base su: Traumatologia e Anatomia Apparato Muscolare
- Lezione di lavoro
- Il riscaldamento
- Terminologia di base
- Elementi base della ginnastica: rotolamenti, ribaltamenti e rovesciamenti
- Nozioni tecniche sugli elementi base della ginnastica
- Posizione del cucchiaino e la sua importanza nella ginnastica artistica

Modulo 2 (MD2) - Lezione teorica e pratica sui seguenti argomenti

- Studio nel dettaglio dell'acrobatica avanti in particolare di:

Capovolta avanti

Verticale

Rovesciata avanti

Ribaltata

Flick avanti

Salto avanti

Modulo 3 (MD3) - Lezione teorica e pratica sui seguenti argomenti

- Studio nel dettaglio dell'acrobatica avanti in particolare di:

Capovolta dietro

Ruota

Rondata

Rovesciata dietro

Flick dietro

Salto dietro

Esame teorico e pratico così suddiviso:

Parte teorica: test di valutazione con domande a risposta multipla e domande a risposta aperta e valutazione orale

Parte pratica: Valutazione delle assistenze su argomenti a scelta tra quelli presentati durante il corso; per passare l'esame e prendere così la qualifica di tecnico regionale si dovrà ottenere il 75% alla parte teorica e il 75% alla parte pratica; in caso di non superamento di una sola delle due parti sarà possibile effettuare nuovamente il test di valutazione dopo 30 giorni dal primo esame. In caso di non superamento di entrambe le parti si dovrà seguire nuovamente il corso di formazione.

Requisiti per partecipare al corso:

Possono partecipare tutti i tesserati Grey MSP Italia che compiono la maggiore età entro l'anno.

La frequenza alla parte teorica è obbligatoria per almeno 15 ore di corso.

Corso tecnico di secondo livello con qualifica nazionale:

Docente: Consoli Martina, responsabile nazionale dei tecnici Msp Italia

20 ore di parte teorica e pratica suddivisa in moduli che comprende:

Modulo 4 (MD4)

Lezione teorica e pratica sui seguenti argomenti:

- Studio degli attrezzi di Corpo Libero e Trave
- Nozioni, studio e assistenza degli elementi artistici a Corpo Libero
- Nozioni, studio e assistenza degli elementi artistici a Trave
- Studio delle griglie di Corpo Libero e Trave dei programmi Msp Italia

Modulo 5 (MD5)

Lezione teorica e pratica sui seguenti argomenti

- Studio dell'attrezzo Volteggio
- Nozioni, studio e assistenza per i salti avanti
- Nozioni, studio e assistenza per i salti dietro

Modulo 6 (MD6)

Lezione teorica e pratica sui seguenti argomenti

- Studio dell'attrezzo Parallele
- Nozioni, studio e assistenza per gli elementi di base allo staggio inferiore
- Nozioni, studio e assistenza per gli elementi di base allo staggio superiore
- Proposta di circuiti di lavoro per l'apprendimento degli elementi di base

Esame teorico e pratico così suddiviso:

Parte teorica: test di valutazione con domande a risposta multipla e domande a risposta aperta e valutazione orale

Parte pratica: Valutazione delle assistenze su argomenti a scelta tra quelli presentati durante il corso

Per passare l'esame e prendere così la qualifica di tecnico regionale si dovrà ottenere il 80% alla parte teorica e il 80% alla parte pratica; in caso di non superamento di una sola delle due parti sarà possibile effettuare nuovamente il test di valutazione dopo 30 giorni dal primo esame. In caso di non superamento di entrambe le parti si dovrà seguire nuovamente il corso di formazione.

Requisiti per partecipare al corso:

Possono partecipare tutti i tecnici regionali e tecnici FGI di primo livello regolarmente tesserati con tessera Grey MSP Italia per l'anno in corso.

La frequenza è obbligatoria per almeno 15 ore di corso